

# Technisches Datenblatt



## beta EURO-SUB-1

**Maximaler Schallpegel (1m, therm. Leistung):**

*maximum level (1m, thermal power):*  
134 dB + 3 dB peak

**Nennimpedanz:**

*nominal impedance:* 4 Ohm, Zmin = 3,8 Ohm

**Abmessungen (BxHxT):**

*dimensions (w x h x d):* 1200 mm x 800 mm x 800 mm

**Gewicht:**

*weight:*  
mobile Version, roadversion: 121 kg  
Installationsversion,  
perm. inst. version: 150 kg

**Ausführung (Standard):**

*design:* Roadversion  
18 mm Multiplexholz mit Filzoberfläche (3 mm),  
Standardfarbe RAL-Grau, Sonderfarben auf Bestel-  
lung, schwarze Stahlecken, 4 Schalenriffe,  
4 x 100 mm Lenkrollen auf Wunsch  
*roadversion*  
18 mm multiplex wood with felt (3 mm), standard  
colour RAL-gray, other colours on order, black steel  
corners, 4 bar handles, 4 x 100 mm wheels  
*on request*  
Installationsversion  
25 mm MDF mit Strukturlack, Standardfarbe RAL-  
Grau, Sonderfarben auf Bestellung, ohne Stahl-  
ecken, ohne Riffe  
*version for permanent installation*  
25 mm MDF with paint finish, standard colour RAL-  
gray, other colours on order, no handles

**Frontschutz:**

*front protection:* 2 mm Stahlgitter  
2 mm steel grill

**Anschluß:**

*connectors:* Speakon® NL4MP 1+ 1- oder Klemme, 2 pol.  
bis 10 qmm Kabelquerschnitt  
speakon® NL4MP 1+ 1- or screw terminal 2 pol.  
up to 10 sqmm wire gauge

**Beschreibung:**

Das Subwoofersystem EURO-SUB-1 ist ein Lautsprecher (2x18"-Tieftöner) aus der beta Produktgruppe. Es ist nach den Merkmalen der SYRINCS LARGE SIGNAL TECHNOLOGY entwickelt und zeichnet sich durch eine klirrarmer, hochdynamische Tieftonwiedergabe aus. Den Namen verdankt das System den Abmessungen einer Standard-Europalette bei 80 cm Höhe. Als außergewöhnliches Subwoofersystem wurde es für kosteneffiziente Großsignal-Baßreproduktion und optimale Lkw-Ausnutzung konzipiert.

## Technische Daten Technical Data

Das technische Datenblatt enthält Informationen zum Lautsprecher EURO-SUB-1. Es bietet umfassende Daten und richtet sich an Techniker und Fachleute.

*This data sheet contains technical data about the loudspeaker EUR-OSUB-1. It shows extensive details and is made for audio technicians and specialists.*

**Frequenzbereich (- 10 dB):**

*frequency response (-10 dB):* 36 Hz bis / to 140 Hz

**Frequenzbereich (+/- 3 dB):**

*frequency response (+/-3 dB):* 40 Hz bis / to 120 Hz

**Empfindlichkeit:**

*sensitivity:* 103 dB, 1 Watt, 1 m

**Nennbelastbarkeit:**

*nominal power (pink noise, 6 dB crest, 2 h):*  
1300 Watt

**Empfohlene Verstärkerleistung:**

*recommended amplifier power:*  
bis zu / up to 1200 Watt rms  
bis zu / up to 2000 Watt peak

**Empfohlene Frequenzweiche:** SYRINCS SX-24  
*recommended crossover:* oder / or

**Hochpass** 24 dB/Oktave, Eckfrequenz 33 Hz oder  
18 dB/Oktave, Eckfrequenz 36 Hz oder höher  
*highpass* 24 dB/octave, corner frequency 33 Hz or  
18 dB/octave, corner frequency 36 Hz or higher

**Tiefpass**

18 oder 24 dB/Oktave, Eckfreq. 125 Hz o. tiefer  
*lowpass* 18 or 24 dB/octave, corner freq. 125 Hz or lower

Es werden zwei Versionen angeboten:  
- mobile Version mit Filzoberfläche,  
- Installationsversion mit Lackoberfläche.  
Dieses Datenblatt beschreibt beide Versionen.  
Die Lautsprecherbox ist mit zwei 18-Zoll-Langhub-Systemen bestückt. Das Zwei-Kammer-Bandpaß System weist eine außergewöhnlich hohe Empfindlichkeit von ca. 103 dB (1W, 1m) zwischen 40 und 120 Herz auf. Es erlaubt bei 2000 Watt peak Belastbarkeit höhere Schallpegel als vergleichbare Bassreflex- oder Hornsysteme.

Ausgelegt für feste Installationen in Theatern, Hallen und Discotheken wird das Gehäuse aus 25 mm MDF gefertigt und weist weder Griffe noch Schutzecken oder Rollen auf. Eine Roadversion aus Multiplex mit grauem Filzbezug, vier Schalengriffen und 100 mm Rollen (auf Wunsch) wird ebenfalls angeboten. Das Gehäuse ist ausschließlich ohne gesundheitlich bedenkliche Mineralwolle gedämpft.

Als Ergänzung zu hochwertigen Anlagen wird ein tiefes, druckvolles Baßfundament geboten, daß auch Musiksignale wie "Techno" und andere moderne Musikstile wirkungsvoll unterstützt.

Das System wird mit einer Tiefpaßtrennung von optimal 100 Herz eingesetzt und sollte nicht ohne Subsonic Hochpaßfilter betrieben werden. Hierzu wird als aktive Stereo-Zweigweiche die SYRINCS SX-24 mit speziellen SYRINCS-Steckmodulen angeboten. Diese Steckmodule sind auch bei HERTZ® Endstufen der Serie Linear 7.x anwendbar und machen eine aktive Weiche überflüssig.

Neben der Verwendung mit dem Satelliten SPIRIT-212, Quader-12 oder dem kompletten SPS-3 oder MPA-1 System besteht die Möglichkeit, den Subwoofer auch bei vielen anderen Applikationen zu verwenden.

**Description:**

*The EUROSUB-1 loudspeaker system (2x18" woofer) is a subwoofer of the beta product group. It is designed with the SYRINCS LARGE SIGNAL TECHNOLOGY and offers excellent bass reproduction, low distortion and high efficiency. Its name marks the design, which is conform to an euro-pallet (1.2 x 0.8 m) with a height of 0.80m. As an exceptional subwoofer-system it was made for cost efficient large signal bass reproduction and optimised use of truckspace.*

*There are two versions available:*

- mobile version with felt surface,
- installation version with painted surface.

*This data sheet covers both versions.*

*The system is equipped with two 18 inch long-excursion chassis with 1200 W power handling. The two-chamber bandpass enclosure has an exceptional high sensitivity of about 103 dB (1 W, 1m) between 40 and 120 Hz. It gives higher SPL at 2000 W peak power than conventional subwoofers.*

*For permanent installation the enclosure is made of 25 mm medium density fiber board (MDF) and has no handles, protective corners or wheels.*

*A roadversion, made of multiplex wood with gray felt, four bar handles and 100 mm wheels is also available.*

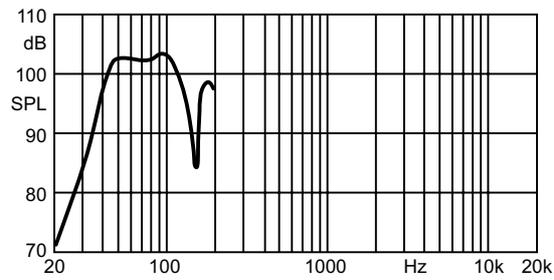
*The front is protected by a steel grill. The enclosure is explicit damped without any mineral wool in respect of the danger resulting from this material.*

*As a supplement to high quality systems, you will get a powerfull bass basement with a low cutoff frequency, which will effectively support modern music stiles like Techno and others.*

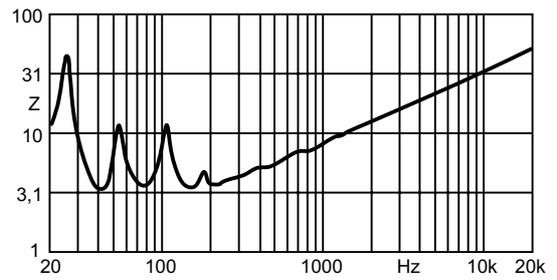
*The system has an optimised performance with a cutoff at 100 Hz and should not be used without subsonic filter. We recommend the SYRINCS SX-24 stereo crossover with special SYRINCS plug-in-modules. These modules are also usable with HERTZ® amplifiers and can make active crossovers obsolete.*

*Along with the SYRINCS systems like the SPIRIT-212, Quader-12 loudspeaker or the complete SPS-3 or MPA-1 system, the subwoofer can also be used in many other applications.*

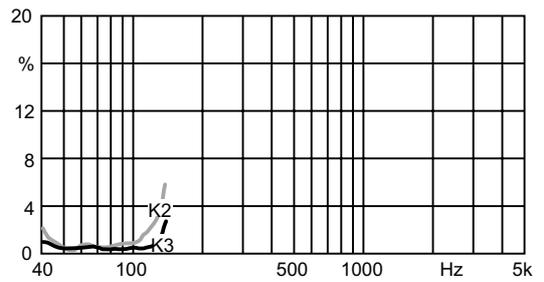
Technische Änderungen vorbehalten.  
Subject to change without notice.



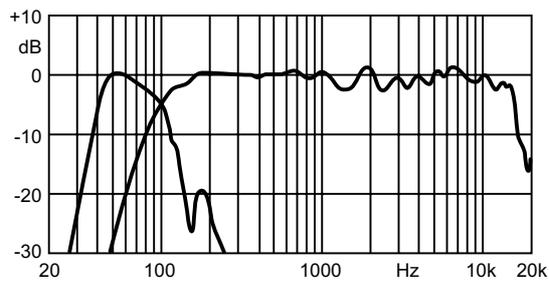
Frequenzgang, 2 V (1 W an 4 Ohm), 1 m, 2  $\pi$  steradian  
*frequency response, 2 V, 1 m, 2  $\pi$  steradian*



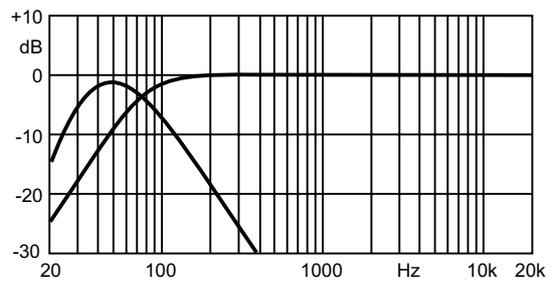
Impedanzgang Euro-Sub-1  
*impedance Euro-Sub-1*



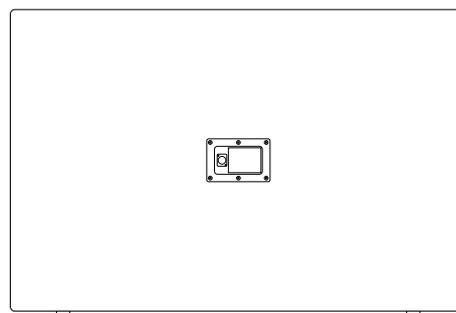
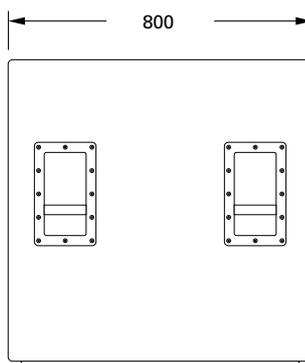
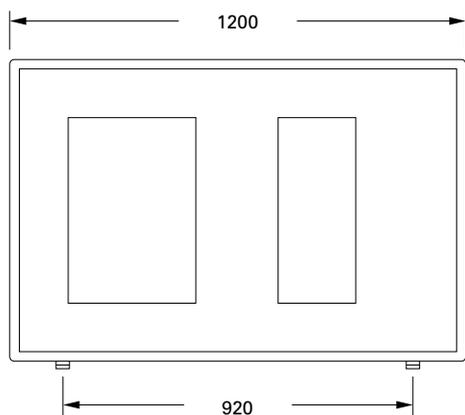
Klirrfaktorkurven k2, k3 bei 100 Watt an Nennimpedanz  
*harmonic distortion k2, k3 at 100 Watt, nominal impedance*



Frequenzgang der Kombination Euro-Sub-1 und Spirit-212  
*frequency response of the combination Euro-Sub-1 and Spirit-212*



Frequenzgang der elektrischen Entzerrung, normiert  
*frequency response of electrical equalization, normalized*



Gehäusezeichnungen des Euro-Sub-1  
*enclosure drawings Euro-Sub-1*

**SYRINCS**  
MADE IN GERMANY

Syrincs Audiotechnik GmbH  
Büchnerstraße 12  
D-38118 Braunschweig

Telefon: ++49 531 892254  
Telefax: ++49 531 891203

[syrincs@t-online.de](mailto:syrincs@t-online.de)  
<http://www.syrincs.de>